

Raumwelten erleben! Mit dem öffentlichen Programm „Raumwelten Public“ für alle!

Pressemeldung, Stuttgart/Ludwigsburg, 7. November 2017

An unterschiedlichen Orten in Ludwigsburg wird Raumwelten ab 16. November erlebbar. Das kulturelle Angebot reicht vom Musikfestival #spacetolisten, einem Familientag mit Trickfilmprogramm und Architekturworkshops für Kinder, einem Filmprogramm bis zu Videoprojektionen im öffentlichen Raum.

Die „Lichtwolke“ als zentraler Veranstaltungsort

Der Raumwelten Pavillon „Lichtwolke“ wird auch in diesem Jahr wieder Treffpunkt und Zentrum von Raumwelten sein. Der pneumatische Pavillon, aufgebaut auf dem Akademiehof in Ludwigsburg, ist zusätzlich zu den nachfolgenden Veranstaltungen täglich bei freiem Eintritt ab 14 Uhr für Besucher geöffnet. Die in diesem Jahr neue, kreative Innenausstattung haben Studierende der Hochschule für Technik gestaltet und gebaut. Alle Entwürfe werden zudem am **17. November** in einer **öffentlichen Präsentation** im Raumwelten Pavillon von Prof. Weigel, Tanja Unger und Studierenden vorgestellt. Für alle, die inhaltlich tiefer in das Thema „Kommunikation im Raum“ eintauchen möchten, bietet sich der kostenlose und offene Programm-Punkt **„Raumwelten Talent“** am **23. November** an. Hier präsentieren sich sechs ausgewählte Hochschulen aus ganz Deutschland und stellen innovative Projekte vor. Die Kurzpräsentationen finden ebenfalls im Raumwelten Pavillon „Lichtwolke“ bei freiem Eintritt statt.

Virtual Reality im Pavillon

Bereits ab 16. November können Besucher des Pavillons täglich die dort **ausgestellten VR Installationen** „Heart of the Forest – Light up your Soul“ der Filmakademie Baden Württemberg und „Polder360“ von Samuel Schwarz selbst ausprobieren. Am Abschlussstag (25.11.) werden die Projekte persönlich ab 14 Uhr vorgestellt.

Erfahren Sie mehr von der IBA 2027

Raumwelten lädt interessierte Bürger ein, sich über das Thema Internationale Bauausstellung (IBA) 2027 StadtRegion Stuttgart zu informieren und zu diskutieren. Am Donnerstag, den 16. November, startet das Raumwelten Public Programm mit einem Vortrag über die aktuellen Planungen der IBA 2027 von Thomas Bopp (Vorsitzender Verband Region Stuttgart. Dipl.-Ing. Knut Göppert (Geschäftsführender Gesellschafter, schlaich bergemann partner GmbH, Stuttgart) referiert anschließend zum Thema **„IBA trifft Raumwelten – Raumwelt Klimahülle“**. Die IBA soll international sichtbare Zeichen für das Bauen, Leben und Arbeiten im Zeitalter von Digitalisierung, Globalisierung und Klimawandel setzen. Der Vortrag handelt dabei im Speziellen von Klimahüllen, die für die Stadtentwicklung von morgen sehr bedeutend sein werden.

Neu: Raumwelten Filmprogramm „Bewegungsraum“ im Caligari Kino

Erstmalig präsentiert Raumwelten ein Filmprogramm am 23. November ab 20 Uhr in Zusammenarbeit mit NaturVision Filmfestival zum Thema Architektur und Szenografie – insbesondere zum Motto Ordnung und Transformation. Die Bühnenkünstlerin und Filmemacherin **Steffi Wurster** präsentiert „Changed Landscapes“ (ca. 97 Min). Im Anschluss zeigt der Dresdner Raum-, Konzept- und Medienkünstler **Olaf Holzapfel** seinen Film von der documenta „Latitud 40°“ (40 Min), den er eigens für Raumwelten überarbeitet hat. Die Künstler stehen anschließend dem Publikum für ein Gespräch bereit.

Neu: Der Ehrenhof medial und künstlerisch inszeniert

Aemilia Papaphilippou (Künstlerin, Athen, documenta) präsentiert im Ehrenhof des Residenzschlusses die Videoinstallation **„Chess Continuum _ Chaos Order Dance at the Court“**. In der Liveperformance, die mit der Videoinstallation interagiert, erleben Zuschauer ein Spiel zwischen Chaos und Ordnung, zwischen Schwarz und Weiß – und zwischen den Feldern eines Schachbretts.

#spacetolisten: Live-Bands lassen den Pavillon erklingen

Am Samstag, den 18. November, erklingt der Pavillon „Lichtwolke“ für Musikliebhaber mit dem Musikfestival #spacetolisten. Mit der Band **„MATU“** kommen fünf Stuttgarter Jungs mit handgemachter Popmusik in den Raumwelten Pavillon. Außerdem dabei: die fünf Rocker mit Herz für Melodien und deutsche Texte der Band **„NORA“**, der Singer Songwriter mit "Acoustic Soul"-Songs **„Benjakob“** mit Support an den Drums und Keys, die Stuttgarter All-Star-Band **„The Birdbags“** mit einer fulminanten Mischung aus 60ies Beat, Garage Rock, Surfpunk und New Wave – ergänzt mit Filmmusik-Elementen. Diese Veranstaltung wird unterstützt von pulsmacher aus Ludwigsburg.

Sonntag ist Raumwelten Familientag

Der Familientag am 19. November im Raumwelten Pavillon „Lichtwolke“ startet um 11 Uhr für kleine und große Kinder mit den besten Kurzfilmen des Internationalen Trickfilm-Festivals Stuttgart 2017 (ITFS) – das **„Best of Tricks for Kids“** zeigt eine

Auswahl der schönsten und mitreißendsten Kurzfilme für Kinder, die beim ITFS 2017 zu sehen waren und das Publikum sowie die Kinderjuroren begeistert haben. Es ist eine spannende internationale Mischung aus fantasievollen Geschichten, in denen ein Außerirdischer auf der Suche nach Treibstoff mit seinem Raumschiff mitten im Nirgendwo notlandet und alsbald von einem lebhaften kleinen Jungen verfolgt wird, ein Mädchen und ein klitzekleiner Fuchs durch Zufall entdecken, dass sie nicht nur Pflanzen sondern auch Gegenstände wachsen lassen können oder ein Großvater und sein Enkel, ihren Lebensunterhalt damit verdienen, dass sie in einem Küstenstädtchen Sternenlicht verkaufen...

14 Uhr (2. Termin: 16 Uhr) heißt es dann selbst Ausprobieren: Vorschulkinder (3 bis 6 Jahre) dürfen bauen, werkeln und gestalten in einem Architekturworkshop, geleitet von der Künstlerin Daniela Wolfer und der Illustratorin Julia Lenzmann. Im Workshop „**Wunschhäuser und Phantasieburgen**“ können Kinder ihr eigenes Haus bauen. Eins mit oder ohne Dach, mit Turm und Rutschbahn oder ein Gebäude, das der Phantasie entsprungen ist. Milchtüten, Deckel und Verpackungen werden zu Schwimmbädern, Toren, Treppen, denn es wird fast ausschließlich mit Recyclingmaterial gebastelt.

Die Künstlerin Yi Sun leitet von 15 bis 17 Uhr den Workshop für Grundschulkinder mit dem Titel „**Mein Traumzimmer**“. Die Jungen und Mädchen im Grundschulalter können darin einen Raum gestalten wie sie ihn sich wünschen. Das kann ein Klassenzimmer, ein gemütliches Wohnzimmer, ein Baderaum mit Schwimmbecken, ein Kaufladen, ein Räuberhöhle, eine Autowerkstatt, ein Schönheitssalon und vieles mehr sein – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Ausstellung der Wettbewerbsbeiträge „Ludwigswelten“ und „Raumpioniere“ Im Ludwigsburg Museum

Erstmalig wird der Nachwuchspreis „Ludwigswelten – Szenografie im öffentlichen Raum“ vergeben. Der Wettbewerb hat das Ziel, das Ludwigsburger Transformationsgebiet „Weststadt“ mit neuen Bespielungs- und Inszenierungskonzepten zu beleben. Das Ludwigsburg Museum vergibt anlässlich des 300. Stadtjubiläums den Preis „Raumpioniere – Wohnen auf kleinstem Raum“. Alle Projekte werden im Ludwigsburg Museum vom 21. bis 26.11. ausgestellt.

Bildmaterial und Pressemeldungen unter: www.raum-welten.com/presse

Nachfolgend finden Sie alle Veranstaltungen chronologisch im Überblick.



Alle Programmpunkte chronologisch im Überblick

Virtual Reality Experience (16.– 25.11., ab 14 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

VR-Installationen „Heart of the Forest“ und „POLDER360“ zum selbst Ausprobieren. Persönliche Vorstellung am 25.11., 14-18 Uhr)

Ausstellung der Wettbewerbsbeiträge „Ludwigswelten“ und „Raumpioniere“ (21. – 26.11., 10-18 Uhr / Ludwigsburg Museum/ pay what you want)

Vortrag „IBA trifft Raumwelten – Raumwelt Klimhülle“ (Donnerstag, 16.11., 19 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Referenten: Thomas Bopp (Vorsitzender Verband Region Stuttgart) und Dipl.- Ing. Knut Göppert, (Geschäftsführender Gesellschafter, sbp schlaich bergemann partner GmbH, Stuttgart)

Präsentation Hochschule für Technik Stuttgart (Freitag, 17.11., 19 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Präsentation der eingereichten Raumausstattungskonzepte der Hochschule für Technik Stuttgart.

#spacetolisten (Samstag, 18.11., ab 19 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Auch in diesem Jahr wird der Pavillon mit Live-Musik zum musikalischen Raumerlebnis. Im Line-Up: MATU, NORA, Benjakob, und Birdbags. Diese Veranstaltung wird unterstützt von pulsmacher aus Ludwigsburg.

Familiensonntag (Sonntag, 19.11., ab 11 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Am Sonntag findet im Raumwelten Pavillon ein gemischtes Familienprogramm statt – für große und kleine Kinder.

Ab 11 Uhr startet der Tag mit dem **Best of Tricks for Kids** Programm des Internationalen Trickfilm-Festivals Stuttgart 2017.

Ab 14 Uhr **Architekturworkshops „Wunschhäuser und Phantasieburgen“**, geleitet von Daniela Wolfer (Künstlerin) und Julia Lenzmann (Illustratorin aus Stuttgart)

1. Termin: 14 bis 15.00 Uhr: Workshop für Vorschulkinder (3 bis 6 Jahre)

2. Termin: 16 bis 17.00 Uhr: Workshop für Vorschulkinder (3 bis 6 Jahre)

Architekturworkshop „Mein Traumzimmer“, geleitet von der Stuttgarter Künstlerin Yi Sun

15 bis 17 Uhr: Workshop für Grundschul Kinder (6 bis 10 Jahre)

Bitte beachten: Die Teilnehmerzahl für die Workshops ist begrenzt, daher ist eine Voranmeldung vonnöten unter kartenreservierung@festival-gmbh.de

Raumwelten Talent (Donnerstag, 23.11., 17 bis 19.15 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Hochschulen und Studierende stellen innovative Projekte vor. Mit dabei: Fachhochschule Dortmund, Muthesius Kunsthochschule Kiel, Filmakademie Baden-Württemberg, HTWG Konstanz, Hochschule Darmstadt, Hochschule der Medien Stuttgart.

Raumwelten Filmprogramm „Bewegungsraum“ (Donnerstag, 23.11., 20 Uhr / Caligari Kino / Eintritt: 8 €)

Bühnenkünstlerin und Filmemacherin **Steffi Wurster**: „Changed Landscapes“ (ca. 97 min)

Dresdner Raum-, Konzept- und Medienkünstler **Olaf Holzapfel**: „Latitud 40°“ (40 Min)

Die Künstler stehen anschließend dem Publikum für ein Gespräch bereit.

Videoinstallation und Performance von „Chess Continuum _ Chaos Order Dance at the Court“ von Aemilia Papaphilippou (Athen) (Freitag, 24.11., 18 bis 22 Uhr / Ehrenhof des Residenzschlosses Ludwigsburg / Eintritt frei)

„New Disorder“ Raumwelten Party (Samstag, 25.11., 20 Uhr / Raumwelten Pavillon / Eintritt frei)

Soul, Wave, Electro und Chanson mit Liveset von PRINCE VALIUM

Pressekontakt:

Katrin Dietrich, Film- und Medienfestival gGmbH, Stephanstr. 33, 70173 Stuttgart, Tel.: 0711-92546-102, E-Mail: dietrich@festival-gmbh.de

